**Календарно-тематическое планирование по рисованию в подготовительной группе**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | № п/п | Тема занятия | Цель | Программное содержание | Материал | Литература |
| Сентябрь | 1 неделя занятие №1 | «Как я провел лето» | Закрепить представление о времени года: лето. Его приметах, особенностях.Закрепить умение пользоваться красками (гуашь) и кисточкой так чтобы краска с кисточки одного цвета не попадала в краску другого цвета | Учить отражать в рисунке впечатления полученные летом, рисовать различные деревья, цветы | Картинки про лето, фото, репродукции,альбомный лист, баночка с водой, салфетка, гуашь, восковые карандаши | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность: Обучение детей техническим навыкам и умениям» Дошкольное воспитание, 1991, N2. |
|  | 1 неделя занятие №2 | «Как я провел лето» | Закрепить представление о времени года: лето. Его приметах, особенностях. Закрепить умение пользоваться красками (гуашь) и кисточкой так чтобы краска с кисточки одного цвета не попадала в краску другого цвета | Учить отражать в рисунке впечатления полученные летом, рисовать различные деревья, цветы, ягоды. Учить рисовать нетрадиционными способами рисования: тычок, примакивание | Картинки про лето, фото, репродукции,альбомный лист, баночка с водой, салфетка, гуашь, восковые карандаши | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность: Обучение детей техническим навыкам и умениям» Дошкольное воспитание, 1991, N2. |
|  | 2 неделя занятие №1 | «Дет. садПрофессии детского сада» | Закрепить представление о профессии воспитателя. Закрепить умение работать с белилами и палитрой | Развивать у детей умение передавать в рисунке несложный сюжет с двумя персонажами,передавать различие в росте между взрослым человеком и собойсамостоятельно вносить в рисунок необходимые дополнения, указывающие на место действия (детский сад, группа, спортивный зал и т.д) закреплять умение рисовать всей кистью и кончиком | Фигура взрослого человека и ребенка (вырезанное отдельно)альбомный лист, баночка с водой, салфетка, гуашь, восковые карандаши, палитра | Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации» – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА» 2007 |
|  | 2 неделя занятие №2 | «Дет. садПрофессии детского сада» | Закрепить представление о профессии повара. Закрепить умение работать с белилами и палитрой | Развивать у детей умение передавать в рисунке несложный сюжет с изображением повара и кухни,передавать различие в росте между человеком и предметами,самостоятельно вносить в рисунок необходимые дополнения, указывающие на место действия (кухня) закреплять умение рисовать всей кистью и кончиком | Картинки с поваром, кухней, альбомный лист, баночка с водой, салфетка, гуашь, палитра | Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации» – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА» 2007 |
|  | 3 неделя занятие №1 | «Осень. Лес. Грибы и ягоды (ядовитые и съедобные)» | Познакомить с детей с жанром натюрморт. Рассказать про дерево рябину ее особенности (цвет, форма ствола и веток) | Развивать умение планировать расположение отдельных предметов на плоскости при рисовании натюрморта.  Учить передавать в рисунке  характерные особенности рябины (сложный лист из расположенных попарно узких листиков, овальные грозди) | Фотографии рябины, живая ветка рябины в вазе, альбомный лист, баночка с водой, салфетка, гуашь | Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Москва, 2005 г. |
|  | 3 неделя занятие №2 | «Осень. Лес. Грибы и ягоды (ядовитые и съедобные) » Осенний лес | Познакомить детей с жанром пейзаж. Рассказать об особенностях березы а так же ее цвете. Закреплять умение работать с белилами | Учить передавать в рисунке характерные особенности березы (белый ствол с черными пятнами, тонкие изогнутые ветки, легкая крона),осеннюю окраску листвы, обучать правильным способам действия полусухой жесткой кистью при рисовании вертикальных мазков для образования листвы и горизонтальных штрихов для изображения черных пятен на стволе березы; закрепить навыки рисования концом кисти тонких изогнутых линий; через загадки, иллюстрации, рисунки формировать в представлении детей образ белоствольной стройной березы. Следить за правильной осанкой при рисовании. | Иллюстрации с изображением березы, лист бумаги для показа отдельных способов изображения, две кисти - мягкая и жесткая, гуашь, баночка с водой, альбомный лист, палитра | Швайко "Занятия по ИЗО"Москва, Владос,2008. |
|  | 4 неделязанятие №1 | «Овощи. Огород. Труд людей» | Познакомить детей с видом изобразительного искусства - НАТЮРМОРТОМ. Ввести понятие "оттенок" светлее и темнее основного цвета. Учить детей обращать внимание на цвет и форму предметов. | Развивать умение различать овощи по описанию, на картинках и загадках и, указывать на наиболее характерные признаки овощей. Использовать методы сенсорного развития при описании овощей. Познакомить детей со значением слова "оттенок", сравнить основной цвет овощей и обратить внимание на оттенки - светлее и темнее основного цвета. Продолжать развивать у детей навык работы кисточкой, учить детей рисовать кисточкой, плашмя - выполнять мазок Выявить степень взаимоотношений ребенка и родителей в процессе рисования на занятии. Воспитывать у детей бережное отношение к природе. Продолжать увеличивать активный словарный запас. | Предметные картинки овощей или муляжи, альбомный лист, баночка с водой, салфетка, гуашь, кисточка | Т.М. Бондаренко«Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» |
|  | 4 неделязанятие №2 | «Овощи. Огород. Труд людей» | учить передавать разные формы, располагать изображение на весь лист, уметь рисовать разными приемами | Учить детей передавать форму огурца и помидора кистьюУчить накладывать цвет всей поверхностью кисточкиВоспитывать аккуратность в работе | Предметные картинки овощей или муляжи, альбомный лист, баночка с водой, салфетка, гуашь, кисточка | Т.М. Бондаренко«Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» |
| Октябрь | 1 неделя занятие №1 | «Фрукты. Сад. Труд людей» | Вызвать интерес к новому, более сложному виду натюрморта.учить внимательно рассматривать натюрморт. | Продолжать работу по знакомству детей с жанром живописи- натюрморт. Развивать связную речи детей ( умение отвечать на вопросы распространенными предложениями, поддерживать диалог, составлять творческие рассказы по предложенной теме). Учить детей рисовать с натуры, передавать характерные особенности цвет, строение и форму. Продолжать знакомить с акварельными красками, учить способом работы с ними. Воспитывать аккуратность в работе, эстетический вкус. | Альбомный лист, баночка с водой, салфетка, акварель, кисточка, муляжи | Т.М. Бондаренко«Комплексные занятия в подготовительной группе д/с» |
|  | 1 неделя занятие № 2 | «Фрукты. Сад. Труд людей» | Учить передавать характерные особенности разных пород деревьев, располагать деревья в рисунке таким образом, чтобы создавалась картина сада | Учить детей рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать другую краску, обмакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие. Учить красиво располагать изображения на листе. | Альбомный лист, баночка с водой, салфетка, гуашь, кисточка, фотографии | Т.М. Бондаренко«Комплексные занятия в подготовительной группе д/с» |
|  | 2 неделя занятие №1 | «Я в мире человек. Наше тело и здоровье. Туалетные принадлежности» | Учить детей изображать несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, карандашами (цветными мелками). | Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время движения. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании | Альбомный лист, баночка с водой, салфетка, гуашь, кисточка, фотографии, восковые карандаши | Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» |
|  | 2 неделя занятие № 2 | «Я в мире человек. Наше тело и здоровье. Туалетные принадлежности» | Учить детей рисовать фигурy человека, передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. | Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом. | Альбомный лист, баночка с водой, салфетка, гуашь, кисточка, фотографии, восковые карандаши | Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» |
|  | 3 неделя занятие № 1 | «Одежда. Материалы. Головные уборы» | Закреплять умение изображать фигуру человека. Учить передавать характерные детали костюма. Воспитывать, интерес и уважение к национальным традициям. | Упражнять в Создании контура простым карандашом и в аккуратном закрашивании цветными карандашами. | Альбомный лист, фотографии, восковые карандаши и простой карандаш, иллюстрации | Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» |
|  | 3 неделя занятие № 2 | «Одежда. Материалы. Головные уборы» | Задачи художественно-творческого развития. Создание выразительного образа куклы с передачей характерных черт человека и одежды. | Экспериментирование в целях получения розового и телесного цветаПрорисовка деталей одежды способом примакивания | Альбомный лист, фотографии, восковые карандаши и простой карандаш, иллюстрации | Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» |
|  | 4 неделя занятие № 1 | «Обувь. Материалы» | Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, разнообразие их, нарядные платья и обувь пляшущих). Закреплять приемы рисования карандашами, использовать разный нажим на карандаш. | Вспомнить о плясках на празднике (или о том, какие готовятся к празднику). Уточнить движения рук и ног (показать на ком-нибудь из детей), которые дети смогли бы передать в рисунке. Предложить вначале основное в фигуре нарисовать простым карандашом, а затем раскрасить цветными. Напоминать о возможности получения оттенков цвета при разном нажиме на карандаш. Поощрять передачу разнообразных движений. По окончании все рисунки рассмотреть, выбрать те, где самые веселые танцы, нарядные дети туфельки. | Альбомный лист, фотографии, восковые карандаши и простой карандаш, иллюстрации, акварель | Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» |
|  | 4 неделя занятие № 2 | «Обувь. Материалы» | (Важно направить внимание детей на творческое решение темы: нарисовать и маму, и папу, и детей. Можно также предложить создать иллюстрацию к произведению С.Михалкова «Дядя Степа», но программные задачи остаются теми же (вместо взрослого и ребенка дети рисуют обычного человека и дядю Степу). Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать предметы на листе соответственно содержанию. Упражнять в рисовании контура простым карандашом, в закрашивании цветными карандашами. | Напомнить детям о пропорциях фигуры взрослого и ребенка, их соотношении по величине. Показывает это на себе, взяв за руку ребенка. Спросить детей о последовательности работы: фигуры надо сначала нарисовать простым карандашом, а затем аккуратно закрасить. Направлять внимание детей на использование разного нажима на карандаш при закрашивании. При рассматривании и оценке работ обращать внимание детей на передачу отношений фигур по величине, на техническую сторону рисунков. | Альбомный лист, фотографии, восковые карандаши и простой карандаш, иллюстрации, акварель | Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» |
| Ноябрь | 1 неделя занятие № 1 | «Мой поселок. Как помочь природе нашего поселка. День народного единства» | Учить детей передавать картину вечернего поселка, его цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе бумаги. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить детей оценивать выразительное решение темы. | Предложить детям вспомнить, каким бывает поселок вечером: как он освещен, как выглядят дома. Обсудить цветовое решение рисунка. Напомнить о разнообразии домов по пропорциям и расположению на улице. При анализе направлять внимание детей на выбор рисунков, интересных по композиции (дома разных пропорций, хорошо размещены на листе), по цвету (выразительно передан колорит вечернего поселка). | Бумага, акварель, гуашь, восковые карандаши, баночка с водой, салфетка, кисточка | Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» |
|  | 1 неделя занятие № 2 | «Мой поселок. Как помочь природе нашего поселка. День народного единства» | Закреплять умение изображать поселок, в котором живут дети; дома разнообразных пропорций, передавать детали праздничного оформления. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции. Закреплять умение рисовать красками. | Вспомнить, какие дома в городе, как они были украшены к празднику. Предложить продумать расположение изображения на листе бумаги. Обратить внимание на возможность различной композиции рисунка, его цветового решения. В процессе занятия напоминать о разнообразии домов и их украшений. По окончании отметить яркий праздничный колорит рисунков. | Бумага, акварель, гуашь, восковые карандаши, баночка с водой, салфетка, кисточка | Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» |
|  | 2 неделя занятие № 1 | «Дом. Мебель. Строительные материалы» | Поговорить с детьми о том, какие бывают сказочные дворцы, как они украшены разными решетками, балконами, колоннами. Подчеркнуть необычную форму окон, колонн, дверей, красивых куполообразных крыш, Затем предложить детям придумать, какой дворец они хотят нарисовать, сказать, что сначала надо сделать набросок простым карандашом. После того как наброски будут готовы (если втоpoe занятие проводится в тот же день), нужно сделать перерыв, а на втором занятии предложить раскрасить дворец. Тем, кто быстро справится с заданием, разрешить нарисовать около дворца что они хотят: деревья, цветы, птиц или другие сказочные образы | Поговорить с детьми о том, какие бывают сказочные дворцы, как они украшены разными решетками, балконами, колоннами. Подчеркнуть необычную форму окон, колонн, дверей, красивых куполообразных крыш, Затем предложить детям придумать, какой дворец они хотят нарисовать, сказать, что сначала надо сделать набросок простым карандашом, а на втором занятии предложить раскрасить дворец. Тем, кто быстро справится с заданием, разрешить нарисовать около дворца что они хотят: деревья, цветы, птиц или другие сказочные образы | Бумага, акварель, гуашь, восковые карандаши, баночка с водой, салфетка, кисточка | Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» |
|  | 2 неделя занятие № 2 | «Дом. Мебель. Строительные материалы» | Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, рисовать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять изображение в определенной цветовой гамме (в теплой — дворец Солнца, в холодной — дворец Луны, Снежной королевы). Развивать эстетические чувства, воспитывать творческое воображение | Вспомнить с детьми, какие дворцы описаны в сказках А. С. Пушкина «О мертвой царевне», Г. X. Андерсена «Снежная королева». Уточнить, чем отличались царства. Предложить подумать, кто какое хочет нарисовать, По ходу выполнения детьми своего замысла помогать им советом в выборе композиционного решения, подборе, подготовке нужных цветов. | Бумага, акварель, гуашь, восковые карандаши, баночка с водой, салфетка, кисточка | Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» |
|  | 3 неделя занятие № 1 | «Продукты питания. Бытовая техника на кухне»Рисование по замыслу | Развивать творчество, воображение детей. Учить их задумывать содержание своей работы, напоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, простым карандашом. Учить радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось | Предложить детям вспомнить, что интересное они узнали, увидели, о чем им читали, рассказывали дома, в детском саду про продукты. Наиболее яркие, образные воспоминания подчеркнуть. Выбрать из рассказов детей то, что они смогут изобразить. В процессе рисования напоминать, как пользоваться цветными восковыми мелками, простым кapaндашом. Поощрять интересный замысел, его наиболее полное воплощение. | Бумага, акварель, гуашь, восковые карандаши, баночка с водой, салфетка, кисточка | Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» |
|  | 3 неделя занятие № 2 | «Продукты питания. Бытовая техника на кухне» | Учить детей создавать узор на круге, располагая элементы по краю и в середине. Учить рисовать всей кистью и ее концом. Использовать мазки, точки, дуги, поднос | Рассмотреть образец. Уточнить расположение узора, составляющие его элементы, цвет. Предложить нарисовать такой же узор. Наметить последовательность его выполнения | Бумага, акварель, гуашь, восковые карандаши, баночка с водой, салфетка, кисточка | Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» |
|  | 4 неделя занятие № 1 | «Комнатные растения и уход за ними» | Учить детей передавать характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Учить видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие движения руки (при изображении мелких частей растения). Формировать умение регулировать рисовальное движение по силе. Закреплять умение хорошо располагать изображение на листе. | Обследовать растение, активно включая детей, вызывая их для показа у доски на правления стеблей, формы горшка. Спросить детей, все ли части растения одинаковы по цвету, предложить отметить, где светлее, где темнее; спросить, как это можно передать в рисунке одним простым карандашом. Если дети не ответят, показать, как разный нажим на карандаш передает разный тон (светлее, темнее). Во время анализа отметить те рисунки, где правильно передан характер растения и тоновые отношения, изображение хорошо расположено на листе | Бумага, гуашь, восковые карандаши, баночка с водой, салфетка, кисточка | Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» |
|  | 4 неделя занятие № 2 | «Комнатные растения и уход за ними» | Учить детей передавать относительную величину горшочка (или кашпо) и растения, его строение, расположение отростков, их примерное число, характерный цвет горшка и цвет растения. Закреплять умение рисовать простым карандашом с легким нажимом, раскрашивать акварелью (или акварелью с гуашью), не брать слишком много воды, ровно покрывать цветом. Развивать умение оценивать рисунки в соответствии с натурой, передачей ее характерных черт. Развивать эстетическое отношение к природе | На занятии рассмотреть натуру в целом по частям, задавая детям вопросы о форме, относительной величине горшка и растения. Определить характерный цвет горшка и растения. Напомнить как рисовать тонкой линией. Последовательность рисования. | Бумага, акварель, гуашь, восковые карандаши, баночка с водой, салфетка, кисточка | Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» |
| Декабрь | 1 неделя занятие № 1 | «Зима. Зимние виды спорта» | Учить детей передавать в рисунке картину зимнего города. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки и гуашь-белила. Развивать образное восприятие | Вспомнить с детьми, что они видели во время прогулки (дома, деревья, снег). Уточнить форму, расположение домов, их части. Вместе с детьми наметить последовательность выполнения рисунка. Напомнить способы рисования цветными восковыми мелками. В процессе работы предложить детям подумать и нарисовать, что расположено около домов (деревья, кусты, машины и др.) Когда работа цветными мелками будет закончена, предложить нарисовать снег гуашью. В конце занятия обратить внимание на то, как красиво сочетаются в рисунке цветные восковые мелки и гуашь-белила | Бумага, гуашь, восковые карандаши, баночка с водой, салфетка, кисточка | Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» |
|  | 1 неделя занятие № 2 | «Зима. Зимние виды спорта» | Учить рисовать узор на форме розеты. Располагать узор в соответствии с данной формой. Придумывать детали узора по своему желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать воображение | Показать 2—3 образца снежинок, рассмотреть их, уточнить построение узора. Сказать, что основу (лучики) нужно передать всем, а затем украсить по своему желанию. Уточнить прием рисования тонких линий концом кисти, спросив об этом детей. Образцы убрать, предложить рисовать. В конце занятия все работы рассмотреть, вместе с детьми выбрать наиболее симметричные и тонкие узоры | Бумага, гуашь, баночка с водой, салфетка, кисточка, картинки | Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» |
|  | 2 неделя занятие № 1 | «Зимующие птицы. Помощь зимующим птицам зимой» | Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму. Красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие. | Методика проведения занятия. Прочитать стихотворение «Птица, птица красная»: — Птица, Птица красная, Отчего ты красная? — Поклевала красных ягод. — Птица, Птица белая, Отчего ты белая? — Поклевала белых ягод. — Птица, Птица синяя, Отчего ты синяя? — Поклевала синих ягод. Довести до сознания детей заключенную в стихотворении шутку. Поупражняться в рисовании контуров птиц в разных позах краской на отдельном листе. Потом предложить придумать композицию и выполнить ее на большом листе. Напомнить о том, что в одном рисунке птицы должны быть одинакового цвета с зернышками, которые они клюют | Бумага, акварель, баночка с водой, салфетка, кисточка, картинки | Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» |
|  | 2 неделя занятие № 2 | «Зимующие птицы. Помощь зимующим птицам зимой» Сказочные птицы | Учить детей рисовать сказочную птицу. Учить выбирать для этого бумагу нужного оттенка и изобразительные материалы. Закреплять технические навыки и умения. Развивать творческое воображение, эстетическое восприятие. | Поговорить с детьми о том, какими могут быть сказочные птицы. Уточнить общие для всех птиц части тела. Предложить нарисовать красивых сказочных птиц. В процессе работы обращать внимание на украшение птиц. Поощрять изображения птиц с птенцами. По окончании занятия все работы рассмотреть.» Выбрать вместе с детьми самых ярких, красивых, необычных птиц. Предложить объяснить, почему они получились красивые, волшебные | Бумага, гуашь, восковые карандаши, баночка с водой, салфетка, кисточка, иллюстрации | Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» |
|  | 3 неделя занятие № 1 | «Дикие животные. Как животные готовятся к зиме»Дымковская роспись | Учить детей расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение рисовать красками. | Рассмотреть дымковские изделия. Спросить детей, какие элементы украшают фигурки, какого они цвета, как расположены. Предложить детям расписать вылепленные ими раньше фигурки. В процессе работы обращать внимание детей на цветовые сочетания. В конце занятия все фигурки рассмотреть | Вылепленные фигурки, гуашь, палитры, бумага, баночка с водой, салфетка, кисточка, иллюстации | Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» |
|  | 3 неделя занятие № 2 | «Дикие животные. Как животные готовятся к зиме» | Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных. Учить выбирать для рисования материал по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить детей рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей | Предложить детям нарисовать животных, которые им больше всего нравятся. С отдельными детьми, которым трудно осуществить свой замысел, вспомнить форму, строение, пропорции животного (если понадобится, показать игрушки или картинки, изображающие животных). В конце занятия все рисунки рассмотреть, обсудить с детьми, предложить им выбрать те, где хорошо (похоже, с передачей характерных особенностей) изображены животные, объяснить свой выбор | Гуашь, палитры, бумага, баночка с водой, салфетка, кисточка, иллюстрации | Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» |
|  | 4 неделя занятие № 1 | «Новогодний праздник. Карнавал» | Учить передавать впечатления от новогоднего праздника. Создавать в рисунке образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (чувство ритма, чувство цвета) | Уточнить строение елки, способы передачи пушистых веток, возможные украшения. В конце занятия все рисунки рассмотреть, предложить выбрать самые нарядные елки: отметить разнообразное расположение игрушек и красивое сочетание цветов. Материалы к занятию. Гуашь Лист бумаги белого, цвета или любого мягкого тона. | Гуашь, палитры, бумага, баночка с водой, салфетка, кисточка, фотографии | Т.М. Бондаренко«Комплексные занятия в подготовительной группе» |
|  | 4 неделя занятие № 2 | «Новогодний праздник. Карнавал» | Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника. Рисовать 1, 2 и более предметов, объединенных общим содержанием. Передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображения на листе бумаги. Развивать воображение, творчество, самостоятельность | Поговорить с детьми о празднике. Уточнить, что было интересного, спросить, кому что понравилось, кто что хотел бы нарисовать. В процессе разговора направлять детей на обдумывание того, как лучше нарисовать задуманное. В ходе работы помогать детям советом, напоминанием полнее выразить тему. В конце занятия все рисунки рассмотреть, выбрать наиболее интересные | Гуашь, палитры, бумага, баночка с водой, салфетка, кисточка, фотографии | Т.М. Бондаренко«Комплексные занятия в подготовительной группе» |
| Январь | 3 неделя занятие № 1 | «Дни природы. Рыбы и морские обитатели» | Учить детей силуэтному рисованию на глаз простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Приучать добиваться отчетливой формы, развивать чувство композиции | Уточнить форму тела рыбки, предложить обвести по контуру (игрушку), затем нарисовать контур в воздухе, глядя на игрушку, при этом объяснить, какую часть изображают.  | Гуашь, палитры, бумага, баночка с водой, салфетка, кисточка, фотографии, иллюстрации | Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» |
|  | 3 неделя занятие № 2 | «Дни природы. Рыбы и морские обитатели» | Учить детей рисовать животных с натуры, передавая характерные особенности формы, частей тела, пропорций. Закреплять умение применять знакомые приемы рисования | Рассмотреть черепаху, уточнить форму тела, форму и величину отдельных частей, их положение. Активизировать детей, направляя их ответы. Предложить детям рассказать, какими приемами они будут рисовать черепаху. В конце занятия предложить сравнить изображения с натурой | Гуашь, палитры, бумага, баночка с водой, салфетка, кисточка, фотографии, иллюстрации | Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» |
|  | 4 неделя занятие № 1 | «Домашние животные и домашние питомцы» | Учить детей расписывать узором вылепленную фигуру по народным (дымковским) мотивам, использовать разные элементы росписи: точки, мазки, полоски; подбирать цвета в соответствии с образцами. Развивать эстетическое восприятие. | Рассмотреть 3-4 дымковские игрушки, выделить характерные особенности росписи: на белом фоне яркие круги, кольца, точки, овалы, полоски и т. д. Предложить детям подумать, кто как хочет расписать своего козлика. В процессе работы сразу же уточнить, какие цвета потребуются; спрашивать и в случае необходимости напоминать, как их подготовить. Обращать внимание на соответствие элементов и цветов дымковской росписи. По окончании все фигурки рассмотреть | Гуашь, палитры, баночка с водой, салфетка, кисточка, фотографии, иллюстрации, заготовка козлика | Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» |
|  | 4 неделя занятие № 2 | «Домашние животные и домашние питомцы» | Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение | Рассмотреть с детьми игрушку котенка. Вспомнить стихотворение «Усатый-полосатый». Привлечь внимание к отдельным эпизодам (доступным детям для изображения). Уточнить последовательность рисования. В конце занятия все работы рассмотреть, предложить детям выбрать те, где изображены интересные эпизоды сказки. | Гуашь, палитры, баночка с водой, салфетка, кисточка, фотографии, иллюстрации, заготовка козлика | Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» |
| Февраль | 1 неделя занятие № 1 | «Домашние птицы и их птенцы» | Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы птиц. Учить выбирать для рисования материал по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить детей рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей | Предложить детям нарисовать птиц, которые им больше всего нравятся. С отдельными детьми, которым трудно осуществить свой замысел, вспомнить форму, строение, пропорции животного (если понадобится, показать игрушки или картинки, изображающие животных). В конце занятия все рисунки рассмотреть, обсудить с детьми, предложить им выбрать те, где хорошо (похоже, с передачей характерных особенностей) изображены птицы, объяснить свой выбор | Гуашь, баночка с водой, салфетка, кисточка | И.А . Лыкова«Изобразительная деятельность. Подготовительная к школе группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации» |
|  | 2 неделя занятие № 2 | «Домашние птицы и их птенцы» | Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского орнамента. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие. Воспитывать творчество | Вспомнить вместе с детьми роспись дымковских игрушек, ее цвет и элементы. Предложить расписать вылепленного индюка. В процессе занятия индивидуально (с теми детьми, которые испытывают затруднения в декоративном рисовании) уточнить, как они будут расписывать своего индюка. По окончании занятия всех птиц рассмотреть. Подчеркнуть, что они яркие, нарядные | Гуашь, баночка с водой, салфетка, кисточка | И.А . Лыкова«Изобразительная деятельность. Подготовительная к школе группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации» |
|  | 2 неделя занятие № 1 | «Семья. Семейный альбом. Профессии в моей семье» | Учить детей изображать несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками) | Поговорить с детьми о том, как они гуляют на улице. Уточнить (на примере детей) возможные простые движения во время прогулки: везет санки, поднял снежок, протянул руку за лопаткой и т. д. Предложить на белой бумаге (снег) нарисовать фигуры гуляющих детей. На втором занятии дети дорисовывают фигурки людей, кусты, деревья. В ходе работы поощрять интересные дополнения рисунка. | Бумага, гуашь, восковые карандаши, баночка с водой, салфетка, кисточка, иллюстрации, фотографии | И.А . Лыкова«Изобразительная деятельность. Подготовительная к школе группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации» |
|  | 2 неделя занятие № 2 | «Семья. Семейный альбом. Профессии в моей семье» | Продолжать учить детей рисовать фигуру человека, передавать форму частей, строение, различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение вначале основные части легко прорисовать простым карандашом, а затем закрасить | Вспомнить с детьми, как они с папой или мамой идут утром в детский сад. Спросить, кто выше ростом: взрослый или ребенок? Уточнить различие в одежде мамы и папы, девочки и мальчика. Предложить руками в воздухе показать форму одежды. Напомнить, что рисовать простым карандашом надо только главные части и легко, не нажимая; наметить сначала величину каждой фигуры — взрослого и ребенка. В конце занятия рассмотреть все рисунки | Бумага, гуашь, восковые карандаши, баночка с водой, салфетка, кисточка, иллюстрации, фотографии, простой карандаш | И.А . Лыкова«Изобразительная деятельность. Подготовительная к школе группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации» |
|  | 3 неделя занятие № 1 | «День защитника отечества. Профессии наших пап» | Учить детей рисовать человека, передавая характерные особенности костюма, позы. Закреплять умение располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Советской Армии. | Уточнить одежду и позу пограничника, солдата, стоящего на посту. Используя иллюстрации, определить композицию рисунка, приемы рисования простым и цветными карандашами. Обратить внимание детей на аккуратное закрашивание | Бумага, гуашь, восковые карандаши, баночка с водой, салфетка, кисточка, иллюстрации, фотографии | И.А . Лыкова«Изобразительная деятельность. Подготовительная к школе группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации» |
|  | 3 неделя занятие № 2 | «День защитника отечества. Профессии наших пап» | Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и частей. Учить хорошо располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками) | Уточнить с детьми, в какой, позе можно изобразить пограничника с собакой: стоит на посту, идет по следу, учит собаку и т. п. Предложить подумать о содержании своего рисунка и начать рисовать. Сказать детям, чтобы рисовали крупно, во весь лист. Следить за тем, чтобы они использовали правильные приемы работы простым и цветными карандашами. | Бумага, гуашь, восковые карандаши, баночка с водой, салфетка, кисточка, иллюстрации, фотографии | И.А . Лыкова«Изобразительная деятельность. Подготовительная к школе группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации» |
|  | 4 неделя занятие № 1 | Транспорт. Виды транспорта. Профессии на транспорте» | Учить детей изображать отдельные виды транспорта, передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета | Вместе с детьми обследовать игрушку с включением движения руки по контуру предмета. Предложить одному ребенку показать у доски, как он нарисует автобус. Уточнить последовательность создания изображения: вначале рисуют простым карандашом основные части (вагон, колеса), потом раскрашивают. Напомнить приемы закрашивания рисунков. Сказать, что надо закрашивать аккуратно, чтобы автобусы были как новые. | Бумага, гуашь, восковые карандаши, баночка с водой, салфетка, кисточка, иллюстрации | И.А . Лыкова«Изобразительная деятельность. Подготовительная к школе группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации» |
|  | 4 неделя занятие № 2 | Транспорт. Виды транспорта. Профессии на транспорте» | Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, рисовать легко контур простым карандашом (графитным) и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями. Доводить свой замысел до конца. Развивать умение оценивать свою работу | Поговорить с детьми о том, на чем люди ездят, спросить, на чем им приходилось ездить. Предложить нарисовать какой-нибудь один вид транспорта. Уточнить, спрашивая детей, расположение изображения на листе, приемы рисования и закрашивания, напомнить о них в процессе рисования. Поощрять дополнение рисунка в соответствии с темой, например капитан и матросы на корабле и т.п. По окончании попросить 3—4 детей рассказать о том, что они нарисовали и как им это удалось. Спросить, что они хотели бы дополнить в своих рисунках. С остальными детьми поговорить об их рисунках в другое время, обязательно побуждая их к оценке | Бумага, гуашь, восковые карандаши, баночка с водой, салфетка, кисточка, иллюстрации | И.А . Лыкова«Изобразительная деятельность. Подготовительная к школе группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации»И.А . Лыкова«Изобразительная деятельность. Подготовительная к школе группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации» |
| Март | 1 неделя занятие № 1 | «Мамин праздник. Женские профессии» | Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов: форму и строение цветка, его величину, место на стебле, цвет. Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью. | Обследовать с детьми натуру, предложить определить характерные особенности растений, их положение в вазе, величину и форму вазы. Предложить движением рук показать направление стеблей растения, подумать над композицией рисунка. Уточнить последовательность выполнения: нарисовать сначала простым карандашом вазу (основную форму) и обозначить направление стеблей растения, а затем все раскрасить акварелью | Бумага, акварель, восковые карандаши, баночка с водой, салфетка, кисточка, иллюстрации | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность: Обучение детей техническим навыкам и умениям» |
|  | 1 неделя занятие № 2 | «Мамин праздник. Женские профессии» | Учить детей рисовать фигуры людей, правильно передавая их пропорции и различия по величине (взрослый человек и ребенок). Закреплять умение изображать простейшие движения фигуры, хорошо располагать фигуры на листе бумаги. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное | Поговорить с детьми о празднике 8 Марта. Предложить нарисовать картинку о том, как они вручают маме цветы. Уточнить относительную величину (на ребенке и воспитателе) взрослого и ребенка, положение фигуры ребенка, протягивающего цветы. Поговорить о расположении фигур на листе. Напомнить о том, чтобы рисовали крупно. Посоветовать детям, которые не могут нарисовать фигуры сразу краской, прорисовать их карандашом | Бумага, гуашь, восковые карандаши, баночка с водой, салфетка, кисточка, иллюстрации | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность: Обучение детей техническим навыкам и умениям» |
|  | 2 неделя занятие № 1 | «Зоопарк. Животные жарких стран. Животные Арктики и Антарктики» | Учить составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе бумаги. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением, закреплять умение аккуратно закрашивать изображения | Рассмотреть с детьми не очень сложные образцы народного творчества, обратить внимание на композицию. Предложить детям составить свою декоративную композицию. Напомнить способы рисования керамических фигур (слитно, плавно, не проводя линий дважды). Сказать детям, что вначале надо легко карандашом (чтобы можно было исправить) нарисовать фигурки животных, проверить, все ли удачно получились, а затем закрашивать | Бумага, гуашь, восковые карандаши, баночка с водой, салфетка, кисточка, иллюстрации | И.А . Лыкова«Изобразительная деятельность. Подготовительная к школе группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации» |
|  | 2 неделя занятие № 2 | «Зоопарк. Животные жарких стран. Животные Арктики и Антарктики» | Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды из сказки, добиваться более полного их выражения в рисунке. Развивать воображение, творчество | Предложить детям подумать, какой эпизод из сказки они хотят изобразить; выбрать бумагу нужного цвета, решить, где что лучше нарисовать, но обязательно с конем, чтобы все поместилось и картинка получилась красивой. | Бумага, гуашь, восковые карандаши, баночка с водой, салфетка, кисточка, иллюстрации | И.А . Лыкова«Изобразительная деятельность. Подготовительная к школе группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации» |
|  | 3 неделя занятие № 1 | «Игрушки. Народная игрушка. Материалы» | Платочек. Закреплять умение оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью по-разному (концом, плашмя и т.д.). Учить использовать хорошо сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность | Предложить детям декоративно оформить квадрат. Уточнить, спрашивая их, как располагается узор. Просить подумать и показать на листе бумаги, приколотом к доске, какие цветы и листья можно использовать. Обратить внимание на разные приемы работы кистью. Спросить у детей, как получить из имеющихся у них красок светлые оттенки красного, голубого и др. Детям, испытывающим затруднения, показать на палитре приемы смешения. По окончании все рисунки вывесить, рассмотреть с детьми, отобрать наиболее интересные, украсить ими групповую комнату. | Бумага, гуашь, восковые карандаши, баночка с водой, салфетка, кисточка, иллюстрации | И.А . Лыкова«Изобразительная деятельность. Подготовительная к школе группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации» |
|  | 3 неделя занятие № 2 | «Игрушки. Народная игрушка. Материалы» | Упражнять детей в рисовании фигуры человека, в передаче ее строения, формы и про порций частей. Учить изображать характерные особенности костюма куклы в национальной одежде. Закреплять умение легко рисовать контур простым карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками | Сказать детям, что в нашей стране живут люди разных национальностей. Они носят разные красивые костюмы. Показать куклу в национальном костюме. Уточнить части одежды, их цвет. Предложить подумать, с чего надо начинать. В процессе занятия предложить кому-нибудь перечислить правила рисования простым карандашом и закрашивания рисунка. Напомнить о передаче оттенков цвета при рисовании цветными карандашами и акварелью | Бумага, акварель, восковые карандаши, баночка с водой, салфетка, кисточка, иллюстрации | И.А . Лыкова«Изобразительная деятельность. Подготовительная к школе группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации» |
|  | 4 неделя занятие № 1 | «Дни театра и поэзии. Музыкальные инструменты. Профессии в театре» | Арфа. Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом многих декоративных изделий). Использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшать ветку элементами слева и справа). Воспитывать чувство композиции. Продолжать учить анализировать рисунки | Показать детям, как рисовать ветку-завиток плавным, неотрывным движением. Затем всем показать это движение рукой в воздухе. Сказать, что сначала надо поучиться рисовать на простой бумаге. Koгда будет получаться, дать лист бумаги изображением арфы , на котором будет создаваться украшение. Все рисунки выставить на доске, предложить выбрать плавно, слитно нарисованные и красиво украшенные завитки, объяснить свой выбор. Попросить вызванного ребенка сравнить выбранный рисунок со своим, отметить, что лучше в его рисунке, а что в рисунке товарища | Бумага, гуашь, восковые карандаши, баночка с водой, салфетка, кисточка, иллюстрации, готовый силуэт арфы | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность: Обучение детей техническим навыкам и умениям» |
|  | 4 неделя занятие № 2 | «Дни театра и поэзии. Музыкальные инструменты. Профессии в театре» | Учить передавать в рисунке различие одежды девочки и мальчика, движения фигур. Упражнять в рисовании карандашами и закрашивании | Вспомнить, как дети танцевали на празднике, разучивали разные движения. Предложить вспомнить и показать их, фиксировать внимание на положении рук и ног. В процессе изображения напоминать о необходимости передавать точнее форму, положение частей фигуры. Следить за использованием правильных технических приемов. Все рисунки рассмотреть с детьми. Выделить наиболее выразительные | Бумага, гуашь, восковые карандаши, баночка с водой, салфетка, кисточка, иллюстрации | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность: Обучение детей техническим навыкам и умениям» |
| Апрель | 1 неделя занятие № 1 | «Весна» | Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов: форму и строение цветка, его величину, место на стебле, цвет. Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью | Обследовать с детьми натуру, предложить определить характерные особенности растений, их положение в вазе, величину и форму вазы. Предложить движением рук показать направление стеблей растения, подумать над композицией рисунка. Уточнить последовательность выполнения: нарисовать сначала простым карандашом вазу (основную форму) и обозначить направление стеблей растения, а затем все раскрасить акварелью | Бумага, акварель, восковые карандаши, баночка с водой, салфетка, кисточка, иллюстрации | «Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники» под редакцией Р. Г. Казаковой, |
|  | 1 неделя занятие № 2 | «Весна» | Закреплять умение передавать картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить детей приему размывки, рисовать по сырому слою бумаги | Вспомнить с детьми характерные особенности весны, предложить нарисовать разные картины о весне (кому что больше нравится). Показать приемы размывки. В процессе рисования обращать внимание на овладение приемом размывки, на рисование по сырому, на передачу характерных особенностей весны. В заключение предложить детям рассказать о том, какой момент весны изображен, и оценить, как это сделано. Предложить отобрать наиболее интересные (наиболее выразительные) работы и повесить их в групповой, в вестибюле детского сада | Бумага, акварель, восковые карандаши, баночка с водой, салфетка, кисточка, иллюстрации | «Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники» под редакцией Р. Г. Казаковой, Москва, изд-во |
|  | 2 неделя занятие № 1 | «День космонавтики» | Расширять кругозор, знания детей о космосе; развивать цветовосприятие; поддерживать интерес к изобразительной деятельности; продолжать формирование диалогической и монологической речи;  навык самоконтроля и само оценки; поощрять самостоятельность, творчество | Вызвать познавательный интерес к космосу, развивать фантазию, воображение.Развивать общую и мелкую моторику. | Бумага, гуашь, восковые карандаши, баночка с водой, салфетка, кисточка, иллюстрации | Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» |
|  | 2 неделя занятие № 2 | «День космонавтики» | Создать условия для развития творческой активности детей. Развивать любознательность, стремление к творческому познанию мира Космоса с помощью  нетрадиционного рисования. Обобщать опыт детей, используя нетрадиционное рисование в воспитательно-образовательной работе, обеспечивающей детское развитие в целом и художественно – творческих способностей в частности. Осваивать изобразительные навыки, совершенствовать технические приёмы нетрадиционного рисования во время работы в соответствии с темой. | Выявлять особенности представлений детей о Космосе, отраженных в изобразительном искусстве с помощью  нетрадиционной техники и приёмами рисования. Обучать детей построению полного и частичного композиционного художественного изображения Космоса с использованием нетрадиционных приемов рисования. Развивать у детей мышление, творчество, речь. Воспитывать у ребенка ощущение себя частицей Вселенной | Бумага, гуашь, восковые карандаши, баночка с водой, салфетка, кисточка, иллюстрации | Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» |
|  | 3 неделя занятие № 1 | «Стройка. Строительные профессии. Специальная техника» | Учить передавать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу, предметы труда.. Закреплять умение передавать величинные отношения при изображении взрослых и предметов. Совершенствовать умение рисовать простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями | Вместе с детьми обсудить, что они будут рисовать, как расположат фигуры на листе. В ходе занятия поощрять наиболее полное отражение темы в рисунке. По окончании все рисунки рассмотреть, предложить выбрать те, на которых изображены интересные строительные предметы, фигуры людей в рабочей позе | Бумага, гуашь, восковые карандаши, баночка с водой, салфетка, кисточка, иллюстрации | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» |
|  | 3 неделя занятие № 2 | «Стройка. Строительные профессии. Специальная техника» | Рисование по замыслу. Развивать творчество, воображение детей. Учить их задумывать содержание своей работы, напоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, простым карандашом. Учить радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось | Предложить детям вспомнить, что интересное они увидели когда шли по строящемуся поселку Краснообск, о чем им рассказывали, рассказывали дома, в детском саду. Наиболее яркие, образные воспоминания подчеркнуть. Выбрать из рассказов детей то, что они смогут изобразить. В процессе рисования напоминать, как пользоваться цветными восковыми мелками, простым каpaндашом. Поощрять интересный замысел, его наиболее полное воплощение. В конце все рисунки рассмотреть, выбрать наиболее выразительные | Бумага, гуашь, восковые карандаши, баночка с водой, салфетка, кисточка, иллюстрации | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» |
|  | 4 неделя занятие № 1 | «Праздник птиц. Перелетные птицы» | Формировать интерес и любовь к природе, учить замечать изменения в ней и передавать их с помощью рисунка, знакомить со стихами русских поэтов о временах года.Углубить интерес к птицам, научить выделять и называть их характерные особенности.Учить изображать птицу, опираясь на обобщенные представления о птицах и используя приемы рисования, усвоенные на предшествующих занятиях. | Учить  рисовать водоплавающих птиц, передавая  их особенности (строение тела, длина шеи, окрас перьев) | Бумага, гуашь, восковые карандаши, баночка с водой, салфетка, кисточка, иллюстрации | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» |
|  | 4 неделя занятие № 2 | «Праздник птиц. Перелетные птицы» | Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом, учить плавным поворотам руки при рисовании.Воспитывать бережное отношение к природе, желание помогать птицам | Учить рисовать ласточку в полете ( особенность строения, хвоста, окрас, движение) | Бумага, гуашь, восковые карандаши, баночка с водой, салфетка, кисточка, иллюстрации | Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная группа. Программа, конспекты. Автор: Г. С. Швайко |
| Май | 1 неделя занятие № 1 | «Майские праздники. День победы. Труд людей в огороде и поле» | Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности, воображение (задание рассчитано на два занятия) | Беседа о месяцах весны и чтение соответствующих стихотворений. Отметить характерные особенности каждого месяца. Предложить подумать, кто о каком месяце хочет нарисовать картинку. Сказать, что при выполнении замысла нужно все время помнить об особенностях того месяца, о котором рисуешь, и нарисовать так, чтобы было похоже. Все готовые рисунки рассмотреть, спрашивая у детей, о каком месяце тот или иной рисунок | Бумага, гуашь, восковые карандаши, баночка с водой, салфетка, кисточка, иллюстрации | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» |
|  | 1 неделя занятие № 2 | «Майские праздники. День победы. Труд людей в огороде и поле» | Закреплять умение рисовать по собственному замыслу. Самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, материал для рисования. Доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать Разными материалами. Воспитывать любовь к Родине | Предварительно поговорить с детьми о том, как можно в рисунках рассказать о нашей Родине (направляя внимание детей на отражение впечатлений о родном городе, о полях и лесах нашей страны, о труде советских людей). На выполнение такой темы отводятся два занятия. Если не хватит времени, то воспитатель может выбрать и провести либо это занятие, либо занятие на тему «Круглый год». В день занятия предложить детям подумать, кто что хотел бы нарисовать о нашей Родине, о том, что он видел, что ему больше всего нравится. Предложить детям взять для рисунка подходящего размера и цвета бумагу, краски или карандаши (а можно и то и другое). В процессе занятия направлять на более полное решение темы. В конце занятия все рисунки выставить на доске, рас смотреть и выбрать наиболее интересные | Бумага, гуашь, восковые карандаши, баночка с водой, салфетка, кисточка, иллюстрации | Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная группа. Программа, конспекты. Автор: Г. С. Швайко |
|  | 2 неделя занятие № 1 | «Насекомые. Пауки» | Продолжать развивать у детей творческие способности, фантазию, воображение средствами нетрадиционного рисования | Дать ребенку возможность самому поэкспериментировать с изобразительными средствами.Совершенствовать работу руки, способствовать развитию координации движения глаз и рук.Закрепить умение рисовать дополнительные элементы рисунка ватной палочкойРазвивать чувство цвета и ритма.Расширять знания об окружающем мире, прививать любовь ко всему живому.Учить находить сходство рисунка с предметом, радоваться полученному результату | Бумага, гуашь, восковые карандаши, баночка с водой, салфетка, кисточка, иллюстрации | Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная группа. Программа, конспекты. Автор: Г. С. Швайко |
|  | 2 неделя занятие № 2 | «Насекомые. Пауки» | Учить детей рисовать выразительный образ насекомого | Усовершенствовать технику рисования гуашью, умение объединять два инструмента рисования — кисточка и ватная палочка.Развивать чувство формы и цвета, интерес к насекомым.Вызвать у детей эмоциональный отклик на содержание стихотворения о божьей коровке. Воспитывать умение видеть красоту природы, понимать ее хрупкость, вызвать желание оберегать | Бумага, гуашь, восковые карандаши, баночка с водой, салфетка, кисточка, иллюстрации | Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная группа. Программа, конспекты. Автор: Г. С. Швайко |
|  | 3неделя занятие № 1 | «Садовые и полевые цветы» | Формировать у детей образные представления; учить умению создавать средствами рисунка сказочный цветок необычной красоты | Передавать в рисунке мягкие переходы - от яркого тона к светлому - путем смешивания на палитре гуаши с белилами . Воспитывать желание и умение работать коллективно | Бумага, гуашь, восковые карандаши, баночка с водой, салфетка, кисточка, иллюстрации | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» |
|  | 3 неделя занятие № 2 | «Садовые и полевые цветы» | Учить передавать в сюжетном рисунке характерные особенности цветка, продолжать работать над разнообразием композиции в пейзажных рисунках | Учить использовать светлые и яркие краски для передачи радостного цвета цветка, закрепить правильно смешивать краски с белилами. | Бумага, гуашь, восковые карандаши, баночка с водой, салфетка, кисточка, иллюстрации | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» |
|  | 4 неделя занятие № 1 | «До свидания детский сад. Здравствуй школа!» | Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить хорошо располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор | Поговорить с детьми о том, что они видели интересного в детском саду, что узнали, о чем хотят нарисовать. Предложить подумать, как расположить лист бумаги, что рисовать вначале. Все рисунки рассмотреть, попросить детей рассказать о тех рисунках, которые больше понравились. | Бумага, гуашь, восковые карандаши, баночка с водой, салфетка, кисточка, фотографии | Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная группа. Программа, конспекты. Автор: Г. С. Швайко |
|  | 4 неделя занятие № 2 | «До свидания детский сад. Здравствуй школа!» | Портрет воспитателя. Закрепить знания о жанре портрета. | Учить рисовать лицо человека, передавая его особенности, используя вспомогательные линии для наиболее точного расположения частей лица человека. Показать приемы и способы изображения глаз, губ, носа, ушей. Развивать чувство композиции | Бумага, гуашь, восковые карандаши, баночка с водой, салфетка, кисточка, фотографии | Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная группа. Программа, конспекты. Автор: Г. С. Швайко |