**Календарно-тематическое планирование по рисованию в старшей группе**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | № п/п | Тема занятия | Цель | Программное содержание | Материал | Литература |
| Сентябрь | 1 неделя занятие №1 | «Лето. Семья» | Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом, рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава). Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей | Вспомнить с детьми летние впечатления, уточнить, что видели в лесу, в поле, какие встречали разнообразные деревья, кустарники, цветы. Спросить детей, с чего они начнут рисовать (с полосы травы). Показать, как по-разному можно изображать траву (слитной линией, короткими мазками, прямыми и наклонными длинными мазками), стволы разных деревьев. Поощрять более полное выражение впечатлений. В конце занятия рассмотреть все рисунки. Предложить выбрать наиболее интересные картины лета, рассказать о вы бранных рисунках, давая им образную характеристику | Картинки про лето, фото, репродукции,альбомный лист, баночка с водой, салфетка, гуашь, восковые карандаши | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность: Обучение детей техническим навыкам и умениям» |
|  | 1 неделя занятие №2 | «Лето. Семья» | Учить детей передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков, листьев, их цвет. Продолжать знакомить детей с акварельными красками, учить способам работы с ними | Рассмотреть с детьми два цветка космеи, уточнить (активизируя детей) форму, цвет лепестков и листьев. Показать акварельные краски, объяснить, как они называются, каковы их особенности, как подготовить их к рисованию, как получить нужный цвет и оттенок его на палитре. Подчеркнуть необходимость тщательно промывать кисть | Картинки про космею,альбомный лист, баночка с водой, салфетка, акварель | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность: Обучение детей техническим навыкам и умениям» Дошкольное воспитание, 1991, N2. |
|  | 2 неделя занятие №1 | «Дет. садПрофессии детского сада» | Закрепить представление о профессии воспитателя. Закреплять умение работать с белилами и палитрой | Развивать у детей умение передавать в рисунке несложный сюжет с двумя персонажами,передавать различие в росте между взрослым человеком и собойзакреплять умение рисовать всей кистью и кончиком | Фигура взрослого человека и ребенка (вырезанное отдельно)альбомный лист, баночка с водой, салфетка, гуашь, восковые карандаши, палитра | Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации |
|  | 2 неделя занятие №2 | «Дет. садПрофессии детского сада» | Закрепить представление о профессии повара. Закреплять умение работать с белилами и палитрой | Развивать у детей умение передавать в рисунке несложный сюжет с изображением повара и кухни,передавать различие в росте между человеком и предметами,закреплять умение рисовать всей кистью и кончиком | Картинки с поваром, кухней, альбомный лист, баночка с водой, салфетка, гуашь, палитра | Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации» – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА» 2007 |
|  | 3 неделя занятие №1 | «Осень. Лес. Грибы и ягоды» | Учить детей отображать в рисунке впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить детей пользоваться приобретенными приемами разнообразной передачи явления. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками) | Вспомнить с детьми, что осенью часто бывают дожди. Люди идут по улицам под зонтами. Предложить нарисовать дождливый осенний день в городе (поселке). Уточнить последовательность изображения (дождь рисуется в последнюю очередь). Напомнить разные способы рисования дождя, травы, деревьев, предварительно спросив детей. В конце занятия все рисунки рассмотреть, отметить наиболее выразительные | альбомный лист, баночка с водой, салфетка, гуашь | Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Москва, 2005 г. |
|  | 3 неделя занятие №2 | «Осень. Лес. Грибы и ягоды» | Познакомить детей с жанром пейзаж. Рассказать об особенностях этого жанра и грибов (цвет, форма, размер) | Учить самостоятельно придумывать и изображать сказочный дом-гриб, в котором живут маленькие человечки гномики, упражнять детей в закрашивании рисунка с разным нажимом карандаша, получении интенсивного, яркого цвета при закрашивании и рисовании мелких деталей. Развивать воображение, фантазию.. Следить за правильной осанкой при рисовании. | Восковые карандаши альбомный лист, муляжи грибов | Швайко "Занятия по ИЗО"Москва, Владос,2008. |
|  | 4 неделязанятие №1 | «Овощи. Огород.» | Учить передавать в рисунке форму, цвет и характерные особенности овощей; работать над композицией рисунка — равномерно располагать предметы по всему листу бумаги, оставляя между ними немного свободного пространства, находить дляпредметов величину, соответствующую величине данного лис бумаги; закрашивать предметы по форме широкими закругленными линиями, держа кисть плашмя. | Развивать умение различать овощи по описанию, на картинках и загадках и, указывать на наиболее характерные признаки овощей. Использовать методы сенсорного развития при описании овощей. Продолжать развивать у детей навык работы кисточкой, учить детей рисовать кисточкой, плашмя - выполнять мазок. Продолжать увеличивать активный словарный запас. | Предметные картинки овощей или муляжи, альбомный лист, баночка с водой, салфетка, гуашь, кисточка | Т.М. Бондаренко«Комплексные занятия в старшей группе детского сада» |
|  | 4 неделязанятие №2 | «Овощи. Огород.» | Учить рисовать две формы: круг и овал, сопоставление формы, цвета, структуры | Учить детей передавать форму огурца и помидора кистьюУчить накладывать цвет всей поверхностью кисточкиВоспитывать аккуратность в работе | Предметные картинки овощей или муляжи, альбомный лист, баночка с водой, салфетка, гуашь, кисточка | Т.М. Бондаренко«Комплексные занятия в старшей группе детского сада» |
| Октябрь | 1 неделя занятие №1 | «Фрукты. Сад.» | . Учить детей рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать другую краску, обмакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие. Учить красиво располагать изображения на листе | . Поговорить с детьми о том, что в садах поспели красивые яблоки. Уточнить характерные особенности фруктовых деревьев: низкий ствол, развесистая крона. Предложить кому-нибудь показать у доски, как рисовать яблоню. Затем всем изобразить несколько деревьев с созревшими яблоками. В заключение отметить, что дети нарисовали много фруктовых деревьев и получилась большая картина Фруктовый сад | Альбомный лист, баночка с водой, салфетка, гуашь, кисточка, муляжи | Т.М. Бондаренко«Комплексные занятия в старшей группе д/с» |
|  | 1 неделя занятие № 2 | «Фрукты. Сад.» | Учить передавать характерные особенности разных фруктов, располагать фрукты в рисунке таким образом, чтобы создавалась картина натюрморта | Учить передавать в рисунке характерную форму  окраску знакомых фруктов. Развивать эстетическое восприятие. Учить красиво располагать изображения на листе. | Альбомный лист, баночка с водой, салфетка, гуашь, кисточка, фотографии, муляжи | Т.М. Бондаренко«Комплексные занятия в старшей группе д/с» |
|  | 2 неделя занятие №1 | «Я в мире человек. Мальчики и девочки» | Учить детей изображать несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, карандашами (цветными мелками). | Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время движения. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании | Альбомный лист, баночка с водой, салфетка, гуашь, кисточка, фотографии, восковые карандаши | Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» |
|  | 2 неделя занятие № 2 | «Я в мире человек. Мальчики и девочки» | Учить детей рисовать фигуру человека, передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. | Учить изображать по выбору один из эпизодов знакомой сказки; передавать в рисунке определенное место действия, изображать сказочных персонажей во взаимосвязи через их расположение относительно друг другу и передачу движений; передавать характерные особенности одежды и предметов, закреплять навыки рисования неба, моря акварельными красками "по мокрому". Развивать фантазия, память, мышление, творчество | Альбомный лист, баночка с водой, салфетка, акварель, кисточка, фотографии, восковые карандаши, Иллюстрации к сказке "Сказка о царе Салтане:" А.С.Пушкина | Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» |
|  | 3 неделя занятие № 1 | «Одежда» | Учить детей рисовать фигуру человека, передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом | Выбрать девочку в простом красивом платье. Рассмотреть ее, Уточнить, спрашивая детей, форму платья, головы, рук, ног, их расположение и величину. Предложить детям определить последовательность рисования (простым карандашом рисуются все части, начиная с головы или с платья, а затем раскрашиваются краской). В процессе занятия следить за правильной передачей величины и формы частей. Напоминать приемы рисования простым карандашом и акварелью. Добиваться создания крупного изображения (показать, как можно исправить мелкое изображение, в случае необходимости в начале занятия можно заменить лист) | Альбомный лист, фотографии, восковые карандаши и простой карандаш, иллюстрации, акварель | Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» |
|  | 3 неделя занятие № 2 | «Одежда» | Закреплять умение изображать фигуру человека. Учить передавать характерные детали костюма. Воспитывать, интерес и уважение к национальным традициям. Упражнять в Создании контура простым карандашом и в аккуратном закрашивании цветными карандашами | Рассмотреть куклу или картину, изображающую фигуру в национальном костюме. Сказать детям, что это национальный костюм женщин (или мужчин) той республики, где живут дети. Подчеркнуть его особенности. Наметить последовательность создания изображения. В процессе занятия напомнить детям, чтобы правильно рисовали простым карандашом. Направлять их внимание на более точную передачу характерных особенностей костюма | Альбомный лист, фотографии, восковые карандаши и простой карандаш, иллюстрации | Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» |
|  | 4 неделя занятие № 1 | «Обувь» | Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать предметы на листе соответственно содержанию. Упражнять в рисовании контура простым карандашом, в закрашивании цветными карандашами | Напомнить детям о пропорциях фигуры взрослого и ребенка, их соотношении по величине. Воспитатель показывает это на себе, взяв за руку ребенка. Спросить детей о последовательности работы: фигуры надо сначала нарисовать простым карандашом, а затем аккуратно закрасить. Направлять внимание детей на использование разного нажима на карандаш при закрашивании. При рассматривании и оценке работ обращать внимание детей на передачу отношений фигур по величине, на техническую сторону рисунков | Альбомный лист, фотографии, восковые карандаши и простой карандаш, иллюстрации, акварель | Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» |
|  | 4 неделя занятие № 2 | «Обувь» | Учить передавать в рисунке различие одежды девочки и мальчика, движения фигур. Упражнять в рисовании карандашами и закрашивании | Вспомнить, как дети танцевали на празднике, разучивали разные движения. Предложить вспомнить и показать их, фиксировать внимание на положении рук и ног. В процессе изображения напоминать о необходимости передавать точнее форму, положение частей фигуры. Следить за использованием правильных технических приемов. Все рисунки рассмотреть с детьми. Выделить наиболее выразительные | Альбомный лист, фотографии, восковые карандаши и простой карандаш, иллюстрации, акварель | Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» |
| Ноябрь | 1 неделя занятие № 1 | «Мой поселок. Как помочь природе нашего поселка.» | Учить детей передавать в рисунке форму, строение, части многоэтажного дома, создавать образ празднично украшенного дома. Закреплять умение рисовать основные части простым графитным карандашом: легко, не нажимать и не обводить несколько раз. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов | Вспомнить о подготовке к празднику, об украшенных домах. Уточнить форму дома и его частей, их расположение. Спросить детей, как были украшены дома (флаги, разноцветные лампочки, лозунги, красные полотнища и т.п.), уточнить расположение украшений. В процеcсe занятия направлять внимание детей на передачу формы, частей дома, украшений. В случае необходимости напоминать приемы рисования простым карандашом и приемы закрашивания, по-разному нажимая на карандаш с целью получения оттенков цветов. В конце рассмотреть все рисунки, выбрать те, где дома украшены интереснее, наряднее | Бумага, гуашь, восковые карандаши, баночка с водой, салфетка, кисточка, простой карандаш | Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» |
|  | 1 неделя занятие № 2 | «Мой поселок. Как помочь природе нашего поселка.» | Учить детей передавать разнообразие городских домов: высоких и узких, более низких и длинных. Закреплять умение передавать форму частей домов. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками (цветными карандашами) | Вспомнить с детьми наблюдения на прогулках, экскурсиях, показать иллюстрации с изображением городских домов. Уточнить, спрашивая детей, форму и конструкцию домов, их расположение в пространстве. В процессе рисования обращать внимание детей на изображение домов разной величины и пропорций. Напоминать приемы рисования цветными восковыми мелками. Если дети будут работать цветными карандашами, побуждать их использовать разные оттенки путем различного нажима на карандаш. По окончании все рисунки рассмотреть, предложить выбрать такие, где хорошо нарисованы разные дома | Бумага, гуашь, восковые карандаши, баночка с водой, салфетка, кисточка | Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» |
|  | 2 неделя занятие № 1 | «Мебель. Квартира. Строительные материалы» | Закреплять умение оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью по-разному (концом, плашмя и т.д.). Учить использовать хорошо сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность | Предложить детям декоративно оформить квадрат. Уточнить, спрашивая их, как располагается узор. Просить подумать и показать на листе бумаги, приколотом к доске, какие цветы и листья можно использовать. Обратить внимание на разные приемы работы кистью. Спросить у детей, как получить из имеющихся у них красок светлые оттенки красного, голубого и др. Детям, испытывающим затруднения, показать на палитре приемы смешения | Бумага, гуашь, восковые карандаши, баночка с водой, салфетка, кисточка, палитра | Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» |
|  | 2 неделя занятие № 2 | «Дом. Мебель. Строительные материалы» | Учить передавать в рисунке форму,  строение, части одноэтажного дома, многоэтажного дома | Закреплять с детьми умение рисовать квадрат, прямоугольник, симметричное расположение окон, аккуратное закрашивание и дополнение рисунка деталями | Бумага, акварель, гуашь, восковые карандаши, баночка с водой, салфетка, кисточка | Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» |
|  | 3 неделя занятие № 1 | «Посуда. Виды посуды. Материалы» | Учить детей располагать узор на круге, заполняя середину и края. Учить составлять узор по мотивам украинской росписи изделий из керамики, передавая ее композицию, колорит. Развивать глазомер, чувство ритма | Рассмотреть с детьми 2—3 керамические тарелочки, объяснить композицию узора (по краю, в середине). Уточнить (спрашивая детей) об элементах, из которых составлен узор. Обратить внимание на равномерное расположение элементов узора и одинаковое расстояние всей каймы от края. Спросить о последовательности выполнения узора (сначала украшается середина, затем кайма). Определить колорит узора | Бумага, гуашь, баночка с водой, салфетка, кисточка | Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» |
|  | 3 неделя занятие № 2 | «Посуда. Виды посуды. Материалы» | Учить детей создавать узор на круге, располагая элементы по краю и в середине. Учить рисовать всей кистью и ее концом. Использовать мазки, точки, дуги | Рассмотреть образец. Уточнить расположение узора, составляющие его элементы, цвет. Предложить нарисовать такой же узор. Наметить последовательность его выполнения | Бумага, гуашь, баночка с водой, салфетка, кисточка | Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» |
|  | 4 неделя занятие № 1 | «Цветущие комнатные растения» | Учить детей передавать характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Развивать мелкие движения руки (при изображении мелких частей растения). Формировать умение регулировать рисовальное движение по силе. Закреплять умение хорошо располагать изображение на листе. | Обследовать растение, активно включая детей, вызывая их для показа у доски на правления стеблей, формы горшка. Спросить детей, все ли части растения одинаковы по цвету, предложить отметить, где светлее, где темнее. Во время анализа отметить те рисунки, где правильно передан характер растения и тоновые отношения, изображение хорошо расположено на листе | Бумага, гуашь, восковые карандаши, баночка с водой, салфетка, кисточка | Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» |
|  | 4 неделя занятие № 2 | «Цветущие комнатные растения» | Учить детей задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки (смешивая краски разного цвета с белилами, используя разный нажим карандаша). Развивать творчество, воображение. Закреплять технические навыки и умения | . Показать детям изображения красивых цветов (репродукции, открытки). Вспомнить приемы рисования, предложить детям показать их (что не смогут они, показать самому педагогу). В процессе работы поощрять яркость, красочность, необычность цветка. Полюбоваться красивыми цветами, вместе с детьми сделать фриз | Бумага, гуашь, гуашь, баночка с водой, салфетка, кисточка | Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» |
| Декабрь | 1 неделя занятие № 1 | «Зима. Зимние виды спорта» | Учить детей передавать в рисунке картину зимнего города. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки и гуашь-белила. Развивать образное восприятие | Вспомнить с детьми, что они видели во время прогулки (дома, деревья, снег). Уточнить форму, расположение домов, их части. Вместе с детьми наметить последовательность выполнения рисунка. Напомнить способы рисования цветными восковыми мелками. В процессе работы предложить детям подумать и нарисовать, что расположено около домов (деревья, кусты, машины и др.) Когда работа цветными мелками будет закончена, предложить нарисовать снег гуашью. В конце занятия обратить внимание на то, как красиво сочетаются в рисунке цветные восковые мелки и гуашь-белила | Бумага, гуашь, баночка с водой, салфетка, кисточка | Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» |
|  | 1 неделя занятие № 2 | «Зима. Зимние виды спорта» | Закреплять умение передавать в рисунке картины природы. Познакомить с приемами рисования сангиной. Закреплять приемы рисования гуашью (всей кистью и концом). Развивать эстетическое восприятие | Вспомнить с детьми, какие красивые стояли деревья (в лесу, в парке, на участке детского сада) в инее. Показать детям палочки сангины и приемы рисования ими. Обратить внимание на то, что caнгина хрупкая, ее нельзя сильно сжимать в пальцах и сильно нажимать ею на бумагу. При показе приемов рисования подчеркнуть, что сангина красиво передает шершавую кору деревьев | Бумага, сангина, , салфетка, картинки | Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» |
|  | 2 неделя занятие № 1 | «Зимующие птицы. Помощь зимующим птицам зимой» | Развивать умение создавать сказочные образы, формировать творчество детей. 3aкреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображения, используя разный нажим на карандаш. Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные и объяснять свой выбор | Сказать детям, что у сказочной птицы, как и у настоящей, есть тело, голова, хвост, лапки, но все это украшено необыкновенно красивыми перьями. Напомнить вылепленную и расписанную птицу, рас смотренные иллюстрации. В процессе занятия оказывать детям помощь, задавая наводящие вопросы, спрашивая о том, как еще можно украсить птицу, напомнить об использовании разного на жима на карандаш для получения оттенков цветов. Все рисунки рассмотреть и обсудить с детьми, предложить выбрать самых красивых, нарядно украшенных птиц | Бумага, акварель, баночка с водой, салфетка, кисточка, картинки | Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» |
|  | 2 неделя занятие № 2 | «Зимующие птицы. Помощь зимующим птицам зимой» | Учить детей передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать ветку на листе бумаги. Упражнять в: рисовании акварелью, кистью (всем ворсом и концом его). Учить сопоставлять pисунок с натурой, добиваться большей точности изображения | Рассмотреть ветку, уточнить ее особенности, активизируя детей; подумать о расположении на листе бумаги. Вспомнить приемы работы акварелью. Лучшие рисунки отобрать и украсить ими помещение детского сада. При анализе готовых работ добиваться развернутого обоснования выбора того или иного рисунка | Бумага, гуашь, восковые карандаши, баночка с водой, салфетка, кисточка, иллюстрации | Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» |
|  | 3 неделя занятие № 1 | «Дикие животные. Детеныши» | Учить детей расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение рисовать красками | Рассмотреть дымковские изделия. Спросить детей, какие элементы украшают фигурки, какого они цвета, как расположены. Предложить детям расписать вылепленные ими раньше фигурки1. В процессе работы обращать внимание детей на цветовые сочетания. В конце занятия все фигурки рассмотреть | Вылепленные фигурки, гуашь, палитры, бумага, баночка с водой, салфетка, кисточка, иллюстации | Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» |
|  | 3 неделя занятие № 2 | «Дикие животные. Детеныши» | Учить рисовать керамическую фигурку, передавая плавность форм и линий. Развивать плавность, легкость движений, зрительный контроль. Учить слитному рисованию контура, аккуратному закрашиванию | Обследование фигурки с включением движения руки по контуру. Показать на доске прием рисования, подчеркнуть слитность, неотрывность, легкость движения и необходимость зрительного контроля за движением руки («Смотри внимательно, как рисуешь»). Спросить о правилах закрашивания рисунка. В процессе рисования вместе с ребенком анализировать неудачи, включать повторное обведение фигурки по контуру, сопровождая его словами, объясняющими направление движения. | Гуашь, палитры, бумага, баночка с водой, салфетка, кисточка, иллюстрации | Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» |
|  | 4 неделя занятие № 1 | «Новогодний праздник. Карнавал» | Учить передавать впечатления от новогоднего праздника. Создавать в рисунке образ нарядной елки. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (чувство ритма, чувство цвета) | Уточнить строение елки, способы передачи пушистых веток, возможные украшения. В конце занятия все рисунки рассмотреть, предложить выбрать самые нарядные елки: отметить разнообразное расположение игрушек и красивое сочетание цветов. | Гуашь, бумага, баночка с водой, салфетка, кисточка, фотографии | Т.М. Бондаренко«Комплексные занятия в старшей группе» |
|  | 4 неделя занятие № 2 | «Новогодний праздник. Карнавал» | Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника. Рисовать 2 предмета, объединенных общим содержанием. Передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображения на листе бумаги. Развивать воображение, творчество, самостоятельность | Поговорить с детьми о празднике. Уточнить, что было интересного, спросить, кому что понравилось, кто что хотел бы нарисовать. В процессе разговора направлять детей на обдумывание того, как лучше нарисовать задуманное. В ходе работы помогать детям советом, напоминанием полнее выразить тему. В конце занятия все рисунки рассмотреть, выбрать наиболее интересные | Гуашь, палитры, бумага, баночка с водой, салфетка, кисточка, фотографии | Т.М. Бондаренко«Комплексные занятия в старшей группе» |
| Январь | 3 неделя занятие № 1 | «Дни природы. Речные и морские рыбы» | Учить изображать арктических животных на основе впечатлений, полученных от прочитанной книги Г. Снегирева " Про пингвинов", передавать животных в движении, характерные особенности. Продолжать учить рисовать с помощью тампонирования. Воспитывать интерес к природе, к животному миру. Познакомить с пингвинами, средой их обитания | Уточнить форму тела пингвина, предложить обвести по контуру (игрушку), затем нарисовать контур в воздухе, глядя на игрушку, при этом объяснить, какую часть изображают. | Гуашь, палитры, бумага, баночка с водой, салфетка, кисточка, фотографии, иллюстрации | Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» |
|  | 3 неделя занятие № 2 | «Дни природы. Речные и морские рыбы» | Дать представление о рыбах, о строении их тела, способе передвижения, образе жизни; вызвать интерес к изображению рыбок; развивать воображение и чувство композиции. | Рассмотреть черепаху, уточнить форму тела, форму и величину отдельных частей, их положение. Активизировать детей, направляя их ответы. Предложить детям рассказать, какими приемами они будут рисовать черепаху. В конце занятия предложить сравнить изображения с натурой | Гуашь, палитры, бумага, баночка с водой, салфетка, кисточка, фотографии, иллюстрации | Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» |
|  | 4 неделя занятие № 1 | «Домашние животные и детеныши» | Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение | Рассмотреть с детьми игрушку котенка. Вспомнить стихотворение «Усатый-полосатый». Привлечь внимание к отдельным эпизодам (доступным детям для изображения). Уточнить последовательность рисования. В конце занятия все работы рассмотреть, предложить детям выбрать те, где изображены интересные эпизоды сказки | Гуашь, палитры, баночка с водой, салфетка, кисточка, фотографии, иллюстрации, заготовка козлика | Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» |
|  | 4 неделя занятие № 2 | «Домашние животные детеныши» | Учить детей расписывать узором вылепленную фигуру по народным (дымковским) мотивам, использовать разные элементы росписи: точки, мазки, полоски; подбирать цвета в соответствии с образцами. Развивать эстетическое восприятие | . Рассмотреть 3-4 дымковские игрушки, выделить характерные особенности росписи: на белом фоне яркие круги, кольца, точки, овалы, полоски и т. д. Предложить детям подумать, кто как хочет расписать своего козлика. В процессе работы сразу же уточнить, какие цвета потребуются; спрашивать и в случае необходимости напоминать, как их подготовить. Обращать внимание на соответствие элементов и цветов дымковской росписи. По окончании все фигурки рассмотреть, выбрать наиболее красивы | Гуашь, палитры, баночка с водой, салфетка, кисточка, фотографии, иллюстрации, заготовка козлика | Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» |
| Февраль | 1 неделя занятие № 1 | «Домашние птицы и их птенцы» | Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы птиц. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить детей рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей | Предложить детям нарисовать птиц, которые им больше всего нравятся. С отдельными детьми, которым трудно осуществить свой замысел, вспомнить форму, строение, пропорции животного (если понадобится, показать игрушки или картинки, изображающие животных). В конце занятия все рисунки рассмотреть, обсудить с детьми, предложить им выбрать те, где хорошо (похоже, с передачей характерных особенностей) изображены птицы, объяснить свой выбор | Гуашь, баночка с водой, салфетка, кисточка | И.А . Лыкова«Изобразительная деятельность. Старшая группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации» |
|  | 2 неделя занятие № 2 | «Домашние птицы и их птенцы» | Учить детей расписывать силуэт игрушки по мотивам дымковского орнамента. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие. Воспитывать творчество | Вспомнить вместе с детьми роспись дымковских игрушек, ее цвет и элементы. Предложить расписать вылепленного индюка. В процессе занятия индивидуально (с теми детьми, которые испытывают затруднения в декоративном рисовании) уточнить, как они будут расписывать своего индюка. По окончании занятия всех птиц рассмотреть. Подчеркнуть, что они яркие, нарядные | Гуашь, баночка с водой, салфетка, кисточка | И.А . Лыкова«Изобразительная деятельность. Старшая группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации» |
|  | 2 неделя занятие № 1 | «Семья. Семейный альбом.» | Учить детей создавать в рисунке образы сказок. Учить передавать форму частей, их относительную величину, строение и соотношение по величине трех фигур. Закреплять приемы рисования гуашью | Вспомнить с детьми эпизод из сказки «Три медведя». Спросить, какой величины были медведи, какой формы у них тело и отдельные его части. Предложить, нарисовать, как медведи гуляют. Уточнить расположение фигур на листе бумаги, показать возможные варианты на доске. В процессе рисования обращать внимание на передачу относительной величины фигур, окружающей обстановки. В конце занятия все рисунки рассмотреть, выбрать те, где выразительно переданы фигуры медведей (может быть, и какого-то одного медведя). | Бумага, гуашь, восковые карандаши, баночка с водой, салфетка, кисточка, иллюстрации, фотографии | И.А . Лыкова«Изобразительная деятельность. Старшая группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации» |
|  | 2 неделя занятие № 2 | «Семья. Семейный альбом.» | Продолжать учить детей рисовать фигуру человека, передавать форму частей, строение, различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение вначале основные части легко прорисовать простым карандашом, а затем закрасить | Вспомнить с детьми, как они с папой или мамой идут утром в детский сад. Спросить, кто выше ростом: взрослый или ребенок? Уточнить различие в одежде мамы и папы, девочки и мальчика. Предложить руками в воздухе показать форму одежды. Напомнить, что рисовать простым карандашом надо только главные части и легко, не нажимая; наметить сначала величину каждой фигуры — взрослого и ребенка. | Бумага, гуашь, восковые карандаши, баночка с водой, салфетка, кисточка, иллюстрации, фотографии, простой карандаш | И.А . Лыкова«Изобразительная деятельность. Старшая группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации» |
|  | 3 неделя занятие № 1 | «День защитника отечества. Профессии в армии» | Учить детей рисовать человека, передавая характерные особенности костюма, позы. Закреплять умение располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Советской Армии. | Уточнить одежду и позу пограничника, солдата, стоящего на посту. Используя иллюстрации, определить композицию рисунка, приемы рисования простым и цветными карандашами. Обратить внимание детей на аккуратное закрашивание | Бумага, гуашь, восковые карандаши, баночка с водой, салфетка, кисточка, иллюстрации, фотографии | И.А . Лыкова«Изобразительная деятельность. Старшая группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации» |
|  | 3 неделя занятие № 2 | «День защитника отечества. Профессии в армии» | Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и частей. Учить хорошо располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками) | Уточнить с детьми, в какой, позе можно изобразить пограничника с собакой: стоит на посту, идет по следу, учит собаку и т. п. Сказать детям, чтобы рисовали крупно, во весь лист. Следить за тем, чтобы они использовали правильные приемы работы простым и цветными карандашами. | Бумага, гуашь, восковые карандаши, баночка с водой, салфетка, кисточка, иллюстрации, фотографии | И.А . Лыкова«Изобразительная деятельность. Старшая группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации» |
|  | 4 неделя занятие № 1 | Транспорт. Виды транспорта. Профессии на транспорте» | Учить детей изображать отдельные виды транспорта, передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета | Вместе с детьми обследовать игрушку с включением движения руки по контуру предмета. Предложить одному ребенку показать у доски, как он нарисует автобус. Уточнить последовательность создания изображения: вначале рисуют простым карандашом основные части (вагон, колеса), потом раскрашивают. Напомнить приемы закрашивания рисунков. Сказать, что надо закрашивать аккуратно, чтобы автобусы были как новые. | Бумага, гуашь, восковые карандаши, баночка с водой, салфетка, кисточка, иллюстрации | И.А . Лыкова«Изобразительная деятельность. Старшая группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации» |
|  | 4 неделя занятие № 2 |  | Учить детей создавать в рисунке образы литературных произведений. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы прямоугольной формы, точнее передавать пропорции и характерные детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков | Вспомнить, о чем рассказывается в книге «Машины на нашей улице». Уточнить внешний вид (форму, величину, расположение частей) разных машин. Предложить детям подумать, кто какую машину хочет нарисовать | Бумага, гуашь, восковые карандаши, баночка с водой, салфетка, кисточка, иллюстрации | И.А . Лыкова«Изобразительная деятельность. Старшая группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации» |
| Март | 1 неделя занятие № 1 | «Мамин праздник. Профессии наших мам» | Учить передавать в рисунке характерные особенности весенних цветов: окраску, строение цветка, стебля, листьев. Красиво располагать изображение на листе бумаги. Развивать эстетическое восприятие. Учить оценивать рисунки, сопоставляя их с натурой | Рассмотреть с детьми нарциссы, уточнить форму лепестков, их количество, расположение, форму и цвет серединки цветка, строение стебля. Предложить нарисовать букет цветов (не считать количество цветов и не требовать передачи точного числа) | Бумага, акварель, баночка с водой, салфетка, кисточка, иллюстрации | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность: Обучение детей техническим навыкам и умениям» |
|  | 1 неделя занятие № 2 | «Мамин праздник. Профессии наших мам» | Учить детей рисовать фигуры людей, правильно передавая их пропорции и различия по величине (взрослый человек и ребенок). Закреплять умение изображать простейшие движения фигуры, хорошо располагать фигуры на листе бумаги. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное | Поговорить с детьми о празднике 8 Марта. Предложить нарисовать картинку о том, как они вручают маме цветы. Уточнить относительную величину (на ребенке и воспитателе) взрослого и ребенка, положение фигуры ребенка, протягивающего цветы. Поговорить о расположении фигур на листе. Напомнить о том, чтобы рисовали крупно. Посоветовать детям, которые не могут нарисовать фигуры сразу краской, прорисовать их карандашом | Бумага, гуашь, восковые карандаши, баночка с водой, салфетка, кисточка, иллюстрации | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность: Обучение детей техническим навыкам и умениям» |
|  | 2 неделя занятие № 1 | «Зоопарк. Животные жарких стран.» | Учить составлять ком позицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе бумаги. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением, закреплять умение аккуратно закрашивать изображения | Рассмотреть с детьми не очень сложные образцы народного творчества, обратить внимание на композицию. Предложить детям составить свою декоративную композицию. Напомнить способы рисования керамических фигур (слитно, плавно, не проводя линий дважды). Сказать детям, что вначале надо легко карандашом (чтобы можно было исправить) нарисовать фигурки животных, проверить, все ли удачно получились, а затем закрашивать | Бумага, гуашь, восковые карандаши, баночка с водой, салфетка, кисточка, иллюстрации | И.А . Лыкова«Изобразительная деятельность. Старшая группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации» |
|  | 2 неделя занятие № 2 | «Зоопарк. Животные жарких стран.» | Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды из сказки, добиваться более полного их выражения в рисунке. Развивать воображение, творчество | Предложить детям подумать, какой эпизод из сказки они хотят изобразить; выбрать бумагу нужного цвета, решить, где что лучше нарисовать, чтобы все поместилось и картинка получилась красивой | Бумага, гуашь, восковые карандаши, баночка с водой, салфетка, кисточка, иллюстрации | И.А . Лыкова«Изобразительная деятельность. Старшая группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации» |
|  | 3 неделя занятие № 1 | «Игрушки. Народная игрушка. Материалы» | Матрешка. Хохломская росписьФормировать у детей представления о народных промыслах. Вызвать у детей интерес к народной игрушке; учить рассматривать игрушку и рассказывать о ней; ознакомить детей с поэтическим творчеством. Изучить роспись хохломских изделий, характерные особенности, детали Закреплять умение рисовать и закрашивать форму матрешки. Развивать воображение | Провести беседу о том, как выглядит матрешка, в чем заключается ее секрет, описать, какая она, рассказать про особенности рисунка хохломской росписи, рассказать про растительный орнамент.Обратить внимание на ее красивый сарафан, расписной платок. Рассказать о технических приемах. Воспитывать аккуратность в закрашивании и рисовании мелких предметов | Бумага, гуашь, кисть, палитра, баночка с водой, салфетка, иллюстрации , пошаговая иллюстрация изображения узоров хохломской росписи | И.А . Лыкова«Изобразительная деятельность. Старшая группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации» |
|  | 3 неделя занятие № 2 | «Игрушки. Народная игрушка. Материалы» | «Узор дымковской игрушки»рассмотреть узор дымковской игрушкиучить выделять элементы узора дымковской игрушкиупражнять в изображении элементов узора дымковской игрушкиформировать умение правильно держать кисть, снимать лишнюю краску о край баночки | Продолжать знакомство с дымковской игрушкой- закрепить умение пользоваться печатью- закрепить навыки пользования кистью: промывать кисть, отжимать,осушать её, набирать краску,- учить детей аккуратно закрашивать рисунки, не заходя за линию контура.- развивать у детей мелкую моторику рук, память- воспитывать умение слушать задание до конца, следовать советампедагога, воспитывать самостоятельность в работе, развивать творческуюактивность.- развивать зрительно-двигательную координациюобратить внимание на элементы: тычок, кружок, волнистая линия | Дымковская игрушка «Петушок»иллюстрации «Дымковская игрушка»Бумага, гуашь, кисть, палитра, баночка с водой, салфетка, иллюстрации , пошаговая иллюстрация изображения узоров дымковской росписи | И.А . Лыкова«Изобразительная деятельность. Старшая группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации» |
|  | 4 неделя занятие № 1 | «Дни театра и поэзии. Музыкальные инструменты. Профессии в театре» | Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать не сколько персонажей сказки в определенной обстановке). Развивать воображение, творчество. | Напомнить детям, какие желания они высказывали, вместе со всеми подумать, как это можно нарисовать. В процессе работы обращать внимание на выразительную передачу персонажей сказок, на расположение их на листе бумаги, на цвет в рисунках. Напоминать правильных приемах рисования акварелью | Бумага, акварель, восковые карандаши, баночка с водой, салфетка, кисточка, иллюстрации | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность: Обучение детей техническим навыкам и умениям» |
|  | 4 неделя занятие № 2 | «Дни театра и поэзии. Музыкальные инструменты. Профессии в театре» | Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, разнообразие их, нарядные платья пляшущих). Закреплять приемы рисования карандашами, использовать разный нажим на карандаш | Вспомнить о плясках на празднике (или о том, какие готовятся к празднику). Уточнить движения рук и ног (показать на ком-нибудь из детей), которые дети смогли бы передать в рисунке. Предложить вначале основное в фигуре нарисовать простым карандашом, а затем раскрасить цветными. Напоминать о возможности получения оттенков цвета при разном нажиме на карандаш. Поощрять передачу разнообразных движений. По окончании все рисунки рассмотреть, выбрать те, где самые веселые танцы, нарядные дети | Бумага, гуашь, восковые карандаши, баночка с водой, салфетка, кисточка, иллюстрации | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность: Обучение детей техническим навыкам и умениям» |
| Апрель | 1 неделя занятие № 1 | «Весна» | Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов: форму и строение цветка, его величину, место на стебле, цвет. Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью | Обследовать с детьми натуру, предложить определить характерные особенности растений, их положение в вазе, величину и форму вазы. Предложить движением рук показать направление стеблей растения, подумать над композицией рисунка. Уточнить последовательность выполнения: нарисовать сначала простым карандашом вазу (основную форму) и обозначить направление стеблей растения, а затем все раскрасить акварелью и восковыми карандашами | Бумага, акварель, восковые карандаши, баночка с водой, салфетка, кисточка, иллюстрации | «Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники» под редакцией Р. Г. Казаковой, |
|  | 1 неделя занятие № 2 | «Весна» | Закреплять умение изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение рисовать разными красками | Прочитать детям стихи о весне или спросить детей. Предложить нарисовать кар тины цветущей весны. Уточнить, спрашивая детей, какие деревья и кусты можно изобразить; ответы детей дополнить. Предложить подумать над композицией рисунка (как положить лист бумаги, как разместить изображение по всему листу). По окончании все работы рассмотреть, отметить красоту цветущей весны в рисунках, разнообразие решений | Бумага, акварель, восковые карандаши, баночка с водой, салфетка, кисточка, иллюстрации | «Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники» под редакцией Р. Г. Казаковой, Москва, изд-во |
|  | 2 неделя занятие № 1 | «День космонавтики» | Продолжать знакомить с сюжетным рисованием, учить составлять композицию, продумывать ее содержание, планировать работу. Учить располагать рисунок на всем листе, подбирать гамму красок, рисуя космос, звезды, летящую ракету | Вызвать познавательный интерес к космосу, развивать фантазию, воображение.Развивать общую и мелкую моторику. | Бумага, гуашь, восковые карандаши, баночка с водой, салфетка, кисточка, иллюстрации | Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» |
|  | 2 неделя занятие № 2 | «День космонавтики» | Направить детей на поиск новых способов фантастических образов; развивать воображение и умение переносить знакомые способы и приемы работы в новую творческую ситуацию | Выявлять особенности представлений детей о Космосе, с помощью  нетрадиционной техники и приёмами рисования. Обучать детей построению полного и частичного композиционного художественного изображения космоса с использованием нетрадиционных приемов рисования. Развивать у детей мышление, творчество, речь | Бумага, гуашь, восковые карандаши, баночка с водой, салфетка, кисточка, иллюстрации | Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» |
|  | 3 неделя занятие № 1 | «Стройка. Строительные профессии» | Учить передавать в рисунке впечатления, полученные на прогулках, экскурсиях, в беседах. Учить передавать картину строительства: строящийся дом, люди в разных позах, машины. Развивать композиционные умения | Вспомнить, что видели на экскурсии к строящемуся дому (работающих людей, их позы, разные машины). Поговорить о расположении изображений на листе бумаги. Предложить сначала нарисовать главное простым карандашом, а затем раскрасить цветными карандашами и красками | Бумага, гуашь, восковые карандаши, баночка с водой, салфетка, кисточка, иллюстрации | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» |
|  | 3 неделя занятие № 2 | «Стройка. Строительные профессии» | Учить детей рисовать картинку по сказке передавать характерные особенности предмета, используя разные технические средства (цветные карандаши,), разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение хорошо располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие | Вспомнить с детьми, какие домики построили три поросенка. Поговорить о характерных особенностях каждого (из соломы, прутьев, камней). Уточнить с детьми, как рисовать домики, чтобы было видно, что они из разных материалов. Показать способы работы сангиной. Уточнить, что все домики имеют стены, крышу, окошки. По мере выполнения изображения предложить нарисовать лес, траву, цветы. Напоминать, как использовать разные материалы и характер штрихов для создания выразительного образа | Бумага, гуашь, восковые карандаши, баночка с водой, салфетка, кисточка, иллюстрации | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» |
|  | 4 неделя занятие № 1 | «Праздник птиц. Перелетные птицы» | Учить детей передавать в рисунке картины природы. Упражнять в красивом расположении изображения на листе. Закреплять умение использовать для выразительного решения темы разные материалы. Развивать эстетическое восприятие. | Чтение стихотворений о весне, о прилете птиц (или пение песни). Предложить детям нарисовать об этом картинку. Продумать композицию рисунка (как расположить лист бумаги и изображения на нем). При рассматривании работ подчеркнуть разнообразное решение темы. Отметить в рисунках выразительные моменты | Бумага, гуашь, восковые карандаши, баночка с водой, салфетка, кисточка, иллюстрации | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» |
|  | 4 неделя занятие № 2 | «Праздник птиц. Перелетные птицы» | Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом, учить плавным поворотам руки при рисовании.Воспитывать бережное отношение к природе, желание помогать птицам | Учить рисовать силуэт ласточки в полете ( особенность строения, хвоста, окрас, движение) | Бумага, гуашь, восковые карандаши, баночка с водой, салфетка, кисточка, иллюстрации | Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа. Программа, конспекты. Автор: Г. С. Швайко |
| Май | 1 неделя занятие № 1 | «Майские праздники. День победы.» | Учить детей передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска | Рассмотреть с детьми изображение Спасской башни, форму и величину частей. Спрашивая детей, предложить некоторым обвести части по кон туру. Напомнить приемы соизмерения (разведенными пальцами) с целью правильной передачи пропорций частей. Учитывая трудность конструкции и необходимость ее точной передачи, вести поэтапное руководство процессом изображения: вначале предложить нарисовать полоску земли, на ней основную часть башни, затем ту часть, где находятся часы. Заканчивают рисунок дети самостоятельно | Бумага, гуашь, восковые карандаши, баночка с водой, салфетка, кисточка, иллюстрации | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» |
|  | 1 неделя занятие № 2 | «Майские праздники. День победы» | Учить детей передавать в рисунке яркую праздничную обстановку, праздничный город, дома, людей. Учить располагать изображения по всему листу. Воспитывать у детей уважение к общенародным праздникам | Вспомнить о празднике, предложить прочитать стихи или спеть песню. Спросить, кто что хочет нарисовать о празднике 1 Мая, Поощрять интересный замысел, разнообразие картин. В процессе рисования с отдельными детьми уточнить план создания рисунка | Бумага, гуашь, восковые карандаши, баночка с водой, салфетка, кисточка, иллюстрации | Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа. Программа, конспекты. Автор: Г. С. Швайко |
|  | 2 неделя занятие № 1 | «Насекомые» | Продолжать развивать у детей творческие способности, фантазию, воображение средствами нетрадиционного рисования | Совершенствовать работу руки, способствовать развитию координации движения глаз и рук.Закрепить умение рисовать дополнительные элементы рисунка ватной палочкойРазвивать чувство цвета и ритма.Расширять знания об окружающем мире, прививать любовь ко всему живому.Учить находить сходство рисунка с предметом, радоваться полученному результату | Бумага, гуашь, восковые карандаши, баночка с водой, салфетка, кисточка, иллюстрации, ватная палочка | Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа. Программа, конспекты. Автор: Г. С. Швайко |
|  | 2 неделя занятие № 2 | «Насекомые.» | Учить детей рисовать выразительный образ насекомого | Развивать чувство формы и цвета, интерес к насекомым.Вызвать у детей эмоциональный отклик на содержание стихотворения о божьей коровке. Воспитывать умение видеть красоту природы, понимать ее хрупкость, вызвать желание оберегать | Бумага, гуашь, восковые карандаши, баночка с водой, салфетка, кисточка, иллюстрации | Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа. Программа, конспекты. Автор: Г. С. Швайко |
|  | 3неделя занятие № 1 | «Садовые цветы» | Учить детей создавать часть общей композиции по мотивам украинской расписной керамики. Учить сочетанию цветов светлых и темных, используя для рисования ограниченную гамму (в коричневато-желто-зеленых тонax). Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью (всем ворсом, концом | Рассмотреть цветы на керамике. Обратить внимание на цветовой строй орнаментов. Подчеркнуть красоту узора при ограниченных сочетаниях цвета. Уточнить приемы создания цветов в орнаменте. Вместе с детьми находить место их изображения в общей композиции. Получившийся фриз использовать для оформления группы | Бумага, гуашь, восковые карандаши, баночка с водой, салфетка, кисточка, иллюстрации | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» |
|  | 3 неделя занятие № 2 | «Садовые цветы» | Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину, использовать приемы примакивания, рисование концом кисти (точки). Развивать чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками | Показать детям квадрат белой бумаги. Сказать, что у каждого на столе лежат такие «платочки» и дети будут украшать их цветами. Объяснить, что украшать нужно середину и уголки (спpocить, где они находятся). Показать, как нарисовать цветок способом примакивания, располагая лепестки симметрично. Определить (спрашивая детей) последовательность выполнения узора: сначала надо найти середину квадрата, отметить ее капелькой воды, проверив, правильно ли она найдена, начинать рисовать, затем размещать цветы по углам | Бумага, гуашь, баночка с водой, салфетка, кисточка, иллюстрации | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» |
|  | 4 неделя занятие № 1 | «Летние виды спорта» | Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения "рук во время упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами | Уточнить, какие движения делают дети на зарядке. Вызвать одного ребенка к столу, определить вместе с детьми относительную величину головы, туловища до пояса, нижней части, ног, рук. Обратить внимание на разное положение прямых рук и согнутых в локтях. Обговорить последовательность изображения. Все рисунки рассмотреть, предложить детям выбрать те, в которых хорошо передано движение фигуры | Бумага, гуашь, восковые карандаши, баночка с водой, салфетка, кисточка, фотографии | Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа. Программа, конспекты. Автор: Г. С. Швайко |
|  | 4 неделя занятие № 2 | «Летние виды спорта» | Учить детей задумывать содержание своего рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами | Предложить подумать, кто что хотел бы нарисовать, какой для этого нужен материал (бумага, карандаши, цветные мелки, краски), помочь детям в выборе материала | Бумага, гуашь, восковые карандаши, баночка с водой, салфетка, кисточка, фотографии | Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа. Программа, конспекты. Автор: Г. С. Швайко |